Yanick Pugin



DOSSIER DE PRESSE

La musique est une invitation au voyage, une initiation au partage, une immersion culturelle, un langage profondément universel ou les pensées s'évadent en chevauchant des gammes, des notes, des sons et des silences, des perceptions sensorielles qui enrichissent les vibrations de l'âme. Si l'on ajoute en subtilité des rythmes, des nuances et la justesse des mots sur le ton sensible de la voix, cela donne : Yanick Pugin dans son nouvel opus « *Passager du Temps* ». Un album résolument intemporel en français dans un style pop teinté country ou les guitares acoustiques rencontrent les sons électriques dans une harmonie complémentaire. Enregistré à Genève avec des musiciens professionnels, dont le célèbre guitariste John Whooloff et masterisé à Nashville, cet album s'offre une couleur unique et ununivers qu'on a tout simplement envie de découvrir...

BIOGRAPHIE

Auteur Compositeur Interprète Suisse Romand, **Yanick Pugin** a grandi à Genève ou il s'est, depuis son adolescence, essayé à la pratique musicale en passionné et autodidacte.

C'est à l'âge de 17 ans que Yanick est séduit par l'envie de jouer de la guitare. En effet, il découvre l'instrument lors d'un camp auquel il participe pour sa formation de moniteur de ski. Il partage alors sa chambre avec Steve un américain fraîchement arrivé en suisse et fan comme lui-même de Pink Floyd et qui va le coacher musicalement durant cette période. Yanick apprend alors son premier titre au chant et à la guitare « Whish you where here » qu'il interprétera comme un défi lors de la cérémonie de clôture du séjour et qui sera la base de son nouvel amour, chanter et jouer de la guitare.

Cat Stevens, Bob Dylan, Joan Baez sont ses nouveaux modèles dans une période très folk un peu « peace and love » des années post Woodstock. Puis ses nouvelles influences un peu plus rock il les doit entre autres aux groupes Téléphone, les Beatles ou encore U2, AC/DC et Queen. Mais dans sa pratique il se sent plus inspiré par des mélodies dites à textes proche de Cabrel et Goldmann. Il s'essaye encore dans le rock harmonique dans la mouvance de Génésis, Peter Gabriel, Saga et Toto en chantant avec le groupe Rivage, puis le groupe UP et finalement il va former son propre groupe : Arlequin, expérience motivante mais qui s'éteindra au moment où Yanick décide de s'orienter vers un nouveau projet, le studio.

Plus enclin à des aspirations solitaires, Yanick compose à présent ses propres titres. Il n'hésite pas à s'auto produire et sort son premier album « *Poussière d'étoile* » en 1995 qu'il a réalisé tout seul. Curieusement, Yanick va fonder un trio sous le nom de Dreamcatcher avec lequel il se produira pendant plus de 15 ans dans un répertoire de reprises. Folk country blues en évitant ses propres compositions. Ses inspirations du moment se rapprochent du country blues avec Garth Brooks, John Denver, Bryan Adams, ou encore Calvin Russel, Johnny Cash, Janis Joplin et Daniel Lanois. Parallèlement à une carrière de sportif d'élite et des études universitaires dans le domaine social Yanick aime raconter la vie et toucher le cœur des gens à travers ses actes et ses chansons.

Après une période troublée par le décès de la maman de ses enfants, des doutes professionnels et quelques soucis liés aux turpitudes de la vie, Yanick trouve encore le réconfort auprès de sa guitare et décide de s'offrir un cadeau de vie, l'enregistrement d'un nouvel opus. Sa rencontre avec Christophe Duc producteur et arrangeur sera déterminante pour la réalisation de ce projet. Bluffé par la qualité de ses mélodies Christophe propose de réaliser cet album avec des musiciens professionnels dont John Woolloff guitariste exceptionnel ayant accompagné Balavoine, Bruel et tant d'autres. Dans un style plutôt « pop » avec une teinte de country, il partage avec nous des textes et des mélodies très accessibles qui nous accrochent au cœur même de nos émotions. Il nous propose d'embarquer avec lui dans son voyage à destination de la vie avec un aller simple comme « *Passager du temps* » un opus témoignant d'une grande et belle maturité.

Quelques images de concerts...





















Intention

Que deviendrait réellement un artiste s'il ne pouvait faire voyager sa musique, s'il ne pouvait se faire connaitre aux yeux d'un public qui l'attend quelque part. Que deviendrait l'art dans ce qu'il a de plus noble et merveilleux s'il restait caché et simplement inconnu. Que deviendrait cet auteur compositeur interprète si la somme de ses innombrables heures de travail restait tout simplement à la portée unique du cercle de ses proches ? L'intention est donc de trouver les passeurs d'arts, qui délivrent la connaissance, et permettent aux artistes de trouver une tribune d'expression, un moyen de faire émerger et reconnaître leurs talents.

Dans son album « Passager du temps » Yanick Pugin nous raconte la vie, ses combats, ses émotions, ses amours, ses envies, ses constats, ses forces à travers des chansons qui parlent forcément à chacun d'entre nous à des degrés divers et qui nous touchent assurément. Cet album mérite une écoute attentive et comme le dit son auteur : « Cet album est un cadeau de vie » une récompense pour toutes ses années à écrire, à jouer et chanter...



« La légende du tigre rouge »

Yanick Pugin, un artiste complet aux multiples talents Relations médiatiques

Arts et Culture :	Auteur, compositeur, interprète	
Musique :	Réalisation d'un album CD « poussières d'étoile » 1995 Réalisation	
	d'un CD « créativ world of Azygos » 1997 Réalisation d'un album	
	CD «Passager du	temps » 2018
En cours :	Nouvel album en cours de réalisation sortie prévue 2023	
Littérature :	« La légende du tigre rouge » aux éditions BDlys Jouvence sortiten librairie en avril 2003.	
	Nouvelle édition de la Légende du tigre rouge Tome 1	
	« L'épée sacrée de Tao » éditions du Lys bleu	
Sujet:	Conte initiatique et philosophique	
	« Martial Art thérapie » la violence apprivoisée Editions Favre	
Sujet:	Méthode pour changer le rapport à la violence des jeunesSortit en	
	librairie en novemb	re 2007
En cours :	La légende du tigre rouge Tome 2 « Le Puits des étoiles » éditions du Lys bleu : sortie prévue en 1 septembre 2023 La légende du tigre rouge Tome 3 et Tome 4 : projet en cours d'élaboration	
Conférences :	2002-2007 présentation de divers outils de prévention dans desécoles et communes de la région.	
	2005 conférence au cours centralisé police sur « <i>la dynamique dela violence chez les jeunes</i> ».	
	2006 conférence au cours centralisé police et garde frontières ainsi qu'un « atelier pratique sur les armes blanches ».	
	2006 Conférence au musée olympique de Lausanne sur le thèmede la « <i>violence dans le sport</i> » dans le cadre des « Agoras » organisés par Jean-Philippe Rapp.	
Participation médiatique :		
	Témoignages	
Télévision :		
TSR. RTS.	1979 AGORA	sujet les jeunes et le sport
	1980 AGORA	sujet « la Drogue »
	1995 « FORT BOYARD » Participation au jeu télévisé	

Dans une équipe suisse composée de sportifs et d'anciens

champions.

1999 100%2000 Emission consacrée au RED TIGERS mon école de Full Contact Kick Boxing.

2002 Infos régionales sujet « le racket »

Infos régionales sujet la violence chez les jeunes

2003 ABE sujet « les ALCOPOS »

Mise au point « la violence chez les jeunes »

2004 Zig Zag café du 18. 11. 2004 sujet

« la violence apprivoisée »

2004 Actu « le canabis »

la violence à l'école Temps présent novembre 2003

2005 Infrarouge consommation d'alcool chez les jeunes.

2006 Infrarouge « la violence des jeunes L'explosion »

2007 Intervention sur la violence lors de l'émission en direct « festifoot » du 14.01.2007 Léman Bleu

2008 « sport actu » Léman Bleu présentation du livre « Martial Art Thérapie ».

28.02.2008 « La violence des jeunes » émission « Faut pas croire » Tsr. Présentation du livre « Martial Art thérapie »

Avril 2008 Temps présent « la violence des jeunes »

Décembre 2009 TSR sport dimanche le mag

30.11.2010 Léman Bleu émission « Sur le ring »

2003 Interview à l'émission « on raconte » sur

« La légende du tigre rouge » sur les ondes de Radio cité.

2007 Interview radio cité émission « c'est la vie »

2010 15.11.2010 génération fm interview

2019 02.05.19 interview Radio Cité émission Country

2020 18.09.20 interview et concert live dans le cadre de la journée suisse au studio 15 de la RTS sur option musique.

« La Suisse », Tribune de Genève, Ghi, Dimanche.ch,

Le Chablais, 24 heures. Matin Bleu, Tv8

2010 Chroniqueur pour un hebdomadaire Genevois pour une

Radio:

Journaux:



Contact

Pugin Yanick : pugin.yanick@gmail.com

Site internet : https://www.yanickpuginartiste.ch/

Facebook : https://www.facebook.com/yanickpuginartiste/

MX3.ch : https://mx3.ch/yanickpugin

Youtube : https://www.youtube.com/results?search query=yanick+pugin